

4. 教材获奖证明等其他材料

4.1 该教材是主编胡燕教授主持的江苏省精品在线开放教材、国家精品在线开放课程与国家一流课程《美在民间》导读教材



胡燕 南京农业大学 - 博士, 教授, 博导, 国家级普通话测试员。南京农业大学语...

关注2人 | 粉丝63人

胡燕, 博士, 教授, 博导, 国家级普通话测试员, 南京农业大学语言工作委员会办公室主任、教务处副处长、国家大学生文化素质教育基地办副主任; 主持国家精品在线开放课程, 担任《美学与大学生艺术素养》国家精品课程第一主讲教师; 先后主持文化部、教育部、江苏省教育厅哲学与社会科学重点项目等10...

[查看全部](#)



主讲课程(1) 讨论



美在民间

南京农业大学

2882

最近发表

[查看全部](#)

课程评价
交流讨论
谈谈年画
年画之美
年画的题材与种类
年画四大家
谈谈剪纸

首页 > 国家精品 / 艺术设计 / 通识选修类



播放

美在民间 国家精品

分享    

第9次开课

开课时间: 2021年10月19日 ~ 2021年12月19日

学时安排: 4小时每周

当前开课已结束

已有 2882 人参加

老师已关闭该学期, 无法查看

课程详情

课程评价(197)

柏拉图谈教育的目标是教会我们爱美,《美在民间》是体验中华优秀传统文化为什么这样美。Plato says the objective of education is to teach us to love what is beautiful. Beauty in the Folk is to enable you to experience what is the beauty of Chinese traditional culture.

—— 课程团队



南京农业大学

5 位授课老师



胡燕
博士, 教授, 博导, 国家级普通话测试员。南京农业大学语...

1. 2020 年,江苏省第六届大学生艺术展演活动高校美育改革创新优秀案例特等奖



2. 2018 年,论文获全国第五届大学生艺术展演活动高校艺术教育科研论文一等奖



3. 2020 年,《美在民间》获国家级
本科课程 一流



4. 2017 年,课程获江苏省微课比赛一等奖



5. 2019 年,国家精品在线开放课程
主讲师

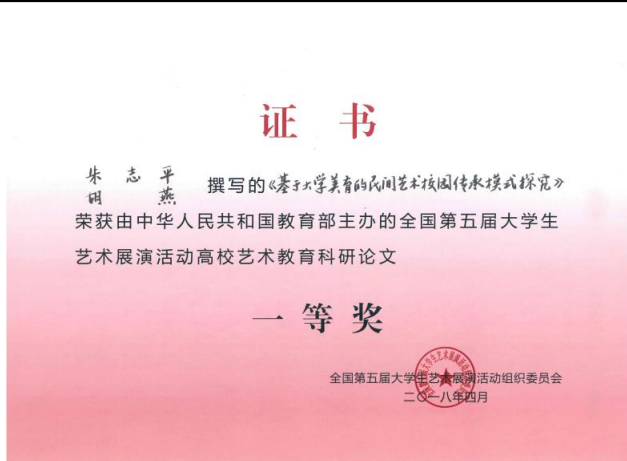


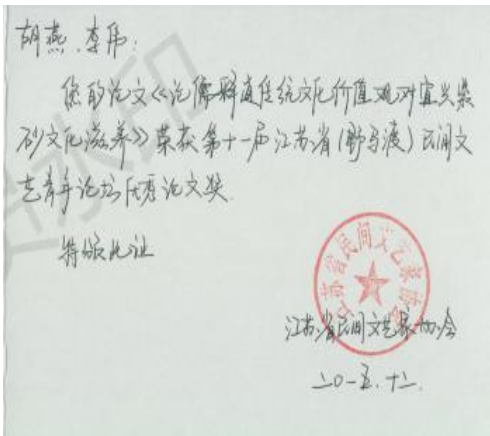
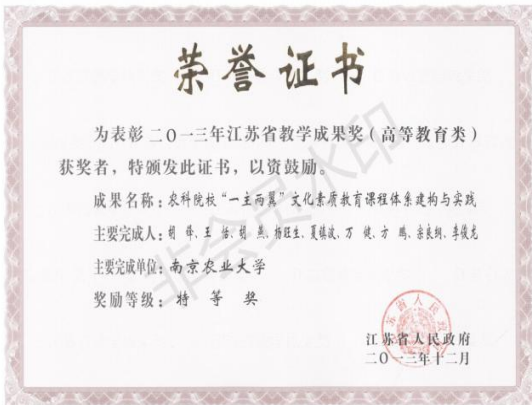
6. 2018 年,课程获江苏省精品在线开放课程

2018年国家精品在线开放课程公示名单

一、本科教育课程（690门）

序号	课程名称	课程负责人	课程团队其他主要成员	主要建设单位
334	数值天气预报	陈海山	闵锦忠、邵海燕、段明强、施宁	南京信息工程大学
335	环境科学概论	王仕	郑有飞、徐德福、李久海、方昊	南京信息工程大学
336	教师职业道德与教育政策法规	许映建	吉亮麟、丁锦宏、陈玉祥、吴延溢	南通大学
337	楚辞研究	周建忠	张学城、陈亮、施仲贵	南通大学
338	机械原理	朱光英	郁倩、周海、赵世田、付堂堂	盐城工学院
339	土力学与基础工程	于小娟、朱建群	殷勇、王照宇、史贵才	盐城工学院
340	美在民间	胡燕	朱志平、杨旺生、李伟、韩一杰	南京农业大学
341	土地经济学	冯淑怡	褚培新、石晓平、马贤磊、刘向南	南京农业大学
342	计算机网络	钱燕	邵修国、田光尧、冯学斌、吉翔	南京农业大学
343	植物学	强胜	宋小玲、陈世国、胡金良、戴伟民	南京农业大学
344	作物育种学	洪德林	江玲、刘裕强、王益华、刘玲琰	南京农业大学

7. 2018 年，作品获江苏省第五届大学生艺术展演戏剧甲组一等奖及优秀创作奖（指导教师）	8. 2017 年，项目获中国高等教育学会素质教育研究分会大学素质教育优秀品牌活动银奖																																																								
	<table><tr><td>39</td><td>南京理工大学</td><td>张弘钧</td><td>军工科研平台与区域经济融合发展路径研究</td></tr><tr><td>40</td><td>南京理工大学</td><td>刘琳/朱敏</td><td>高等工程人才培养的范式转变——关于“新工科”深层次的思考</td></tr><tr><td>41</td><td>南京理工大学</td><td>陈荣明</td><td>微信传播视阈下高校思想政治教育工作实践研究</td></tr><tr><td>42</td><td>南京林业大学</td><td>刘奕琳</td><td>高校主体间性创新创业教育的实现路径分析</td></tr><tr><td>43</td><td>南京林业大学</td><td>曹文军</td><td>大学生工程伦理教育的社会责任提升功能探析</td></tr><tr><td>44</td><td>南京农业大学</td><td>胡燕/朱志平/章云清</td><td>中国传统文化传承语境中的大学文化空间改造</td></tr><tr><td>45</td><td>南京农业大学</td><td>林乐芬/顾庆康</td><td>国际化课程教学质量对本科生科研能力提升的影响研究——基于研究型大学金融本科教育视角分析</td></tr></table>	39	南京理工大学	张弘钧	军工科研平台与区域经济融合发展路径研究	40	南京理工大学	刘琳/朱敏	高等工程人才培养的范式转变——关于“新工科”深层次的思考	41	南京理工大学	陈荣明	微信传播视阈下高校思想政治教育工作实践研究	42	南京林业大学	刘奕琳	高校主体间性创新创业教育的实现路径分析	43	南京林业大学	曹文军	大学生工程伦理教育的社会责任提升功能探析	44	南京农业大学	胡燕/朱志平/章云清	中国传统文化传承语境中的大学文化空间改造	45	南京农业大学	林乐芬/顾庆康	国际化课程教学质量对本科生科研能力提升的影响研究——基于研究型大学金融本科教育视角分析																												
39	南京理工大学	张弘钧	军工科研平台与区域经济融合发展路径研究																																																						
40	南京理工大学	刘琳/朱敏	高等工程人才培养的范式转变——关于“新工科”深层次的思考																																																						
41	南京理工大学	陈荣明	微信传播视阈下高校思想政治教育工作实践研究																																																						
42	南京林业大学	刘奕琳	高校主体间性创新创业教育的实现路径分析																																																						
43	南京林业大学	曹文军	大学生工程伦理教育的社会责任提升功能探析																																																						
44	南京农业大学	胡燕/朱志平/章云清	中国传统文化传承语境中的大学文化空间改造																																																						
45	南京农业大学	林乐芬/顾庆康	国际化课程教学质量对本科生科研能力提升的影响研究——基于研究型大学金融本科教育视角分析																																																						
9. 2017 年，论文获江苏省第五届大学生艺术展演论文甲组特等奖	10. 2016 年，项目入选 2016 教育部产学合作专业综合改革项目																																																								
	<table><tr><td>201601021033</td><td>慧科</td><td>创新创业教育改革</td><td>以创新创业为主题的创客学院建设</td></tr><tr><td>201601021034</td><td>慧科</td><td>创新创业教育改革</td><td>大学生互联网+创新创业教育体系研究</td></tr><tr><td>201601022001</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>批判思维导论</td></tr><tr><td>201601022002</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>创新思维训练在线课程建设</td></tr><tr><td>201601022003</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>信息安全-基础知识、技术与应用</td></tr><tr><td>201601022004</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>校长领导力系列课程</td></tr><tr><td>201601022005</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>《走进虚拟现实》在线课程</td></tr><tr><td>201601022006</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>基于 MOOC 理论的“航天与人文艺术”课程建设</td></tr><tr><td>201601022007</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>《美在民间》在线课程建设与应用模式探讨</td></tr><tr><td>201601022008</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>基于计算思维的信息化思维课程建设</td></tr><tr><td>201601022009</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>财务管理</td></tr><tr><td>201601022010</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>《大数据》在线课程建设</td></tr><tr><td>201601022011</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>生存与生命教育</td></tr><tr><td>201601022012</td><td>超星</td><td>教学内容和课程体系改革</td><td>MOOC 实战</td></tr></table>	201601021033	慧科	创新创业教育改革	以创新创业为主题的创客学院建设	201601021034	慧科	创新创业教育改革	大学生互联网+创新创业教育体系研究	201601022001	超星	教学内容和课程体系改革	批判思维导论	201601022002	超星	教学内容和课程体系改革	创新思维训练在线课程建设	201601022003	超星	教学内容和课程体系改革	信息安全-基础知识、技术与应用	201601022004	超星	教学内容和课程体系改革	校长领导力系列课程	201601022005	超星	教学内容和课程体系改革	《走进虚拟现实》在线课程	201601022006	超星	教学内容和课程体系改革	基于 MOOC 理论的“航天与人文艺术”课程建设	201601022007	超星	教学内容和课程体系改革	《美在民间》在线课程建设与应用模式探讨	201601022008	超星	教学内容和课程体系改革	基于计算思维的信息化思维课程建设	201601022009	超星	教学内容和课程体系改革	财务管理	201601022010	超星	教学内容和课程体系改革	《大数据》在线课程建设	201601022011	超星	教学内容和课程体系改革	生存与生命教育	201601022012	超星	教学内容和课程体系改革	MOOC 实战
201601021033	慧科	创新创业教育改革	以创新创业为主题的创客学院建设																																																						
201601021034	慧科	创新创业教育改革	大学生互联网+创新创业教育体系研究																																																						
201601022001	超星	教学内容和课程体系改革	批判思维导论																																																						
201601022002	超星	教学内容和课程体系改革	创新思维训练在线课程建设																																																						
201601022003	超星	教学内容和课程体系改革	信息安全-基础知识、技术与应用																																																						
201601022004	超星	教学内容和课程体系改革	校长领导力系列课程																																																						
201601022005	超星	教学内容和课程体系改革	《走进虚拟现实》在线课程																																																						
201601022006	超星	教学内容和课程体系改革	基于 MOOC 理论的“航天与人文艺术”课程建设																																																						
201601022007	超星	教学内容和课程体系改革	《美在民间》在线课程建设与应用模式探讨																																																						
201601022008	超星	教学内容和课程体系改革	基于计算思维的信息化思维课程建设																																																						
201601022009	超星	教学内容和课程体系改革	财务管理																																																						
201601022010	超星	教学内容和课程体系改革	《大数据》在线课程建设																																																						
201601022011	超星	教学内容和课程体系改革	生存与生命教育																																																						
201601022012	超星	教学内容和课程体系改革	MOOC 实战																																																						
11. 2017 年，论文获 2015-2016 江苏高等学校教学管理研究年度优秀论文一等奖	12. 2016 年，论文获江苏省教育科学研究成果奖（教育研究类）三等奖																																																								
	附件3 江苏省教育科学研究成果奖获奖成果名单（教育研究类） 三等奖（120项） <table><tr><th>序号</th><th>成果名称</th><th>主要完成人</th><th>第一完成人工作单位</th></tr><tr><td>64</td><td>我国水利类本科专业认证试点工作的实践与思考</td><td>陈元芳、李典宝、胡明、张展羽、任黎</td><td>河海大学</td></tr><tr><td>65</td><td>电气信息类人才实践创新能力培养体系</td><td>朱金秀、刘艳、朱昌平、殷雪、陈慧萍</td><td>河海大学</td></tr><tr><td>66</td><td>大学生移动阅读流媒体现象与阅读引导</td><td>邵意宏</td><td>南京农业大学</td></tr><tr><td>67</td><td>高校科研文化机理探析</td><td>胡燕</td><td>南京农业大学</td></tr><tr><td>68</td><td>即时互动教学平台</td><td>王锋、冯健、杨帆、张洁、姜玉蕾</td><td>中国药科大学</td></tr></table>	序号	成果名称	主要完成人	第一完成人工作单位	64	我国水利类本科专业认证试点工作的实践与思考	陈元芳、李典宝、胡明、张展羽、任黎	河海大学	65	电气信息类人才实践创新能力培养体系	朱金秀、刘艳、朱昌平、殷雪、陈慧萍	河海大学	66	大学生移动阅读流媒体现象与阅读引导	邵意宏	南京农业大学	67	高校科研文化机理探析	胡燕	南京农业大学	68	即时互动教学平台	王锋、冯健、杨帆、张洁、姜玉蕾	中国药科大学																																
序号	成果名称	主要完成人	第一完成人工作单位																																																						
64	我国水利类本科专业认证试点工作的实践与思考	陈元芳、李典宝、胡明、张展羽、任黎	河海大学																																																						
65	电气信息类人才实践创新能力培养体系	朱金秀、刘艳、朱昌平、殷雪、陈慧萍	河海大学																																																						
66	大学生移动阅读流媒体现象与阅读引导	邵意宏	南京农业大学																																																						
67	高校科研文化机理探析	胡燕	南京农业大学																																																						
68	即时互动教学平台	王锋、冯健、杨帆、张洁、姜玉蕾	中国药科大学																																																						

13. 2015 年，项目获得江苏省重点教改项目	14. 2014 年，作品获江苏省大学生艺术展戏剧组比赛特等奖（指导教师）																																																																								
<table><tr><th>编号</th><th>课题名称</th><th>指南编号</th><th>单位</th><th>主持人</th><th>课题类型</th></tr><tr><td>2015JSJG020</td><td>面向特色行业的品牌专业人才培养模式创新研究与实践</td><td>1-2</td><td>南京航空航天大学</td><td>夏品命/孔垂谦</td><td>重点课题</td></tr><tr><td>2015JSJG021</td><td>建设自主知识产权国际标准，优化航空制造创新人才培养体系</td><td>3-3</td><td>南京航空航天大学</td><td>李迎光/郝小忠</td><td>重点课题</td></tr><tr><td>2015JSJG022</td><td>大数据背景下的专业绩效评价体系的研究与实践</td><td>2-11</td><td>南京理工大学</td><td>廖文和/高蓓蕾</td><td>重点课题</td></tr><tr><td>2015JSJG023</td><td>面向中国制造2025的机械工程专业品牌建设研究与实践</td><td>2-2</td><td>南京理工大学</td><td>袁军堂/滕燕</td><td>重点课题</td></tr><tr><td>2015JSJG024</td><td>基于“互联网+”的实践教学数字化管理服务云平台构建</td><td>6-9</td><td>河南大学</td><td>胡明/武晓楠</td><td>重点课题</td></tr><tr><td>2015JSJG025</td><td>拔尖创新型卓越农林人才培养模式的改革与实践</td><td>1-5</td><td>南京农业大学</td><td>黄骥/李刚华</td><td>重点课题</td></tr><tr><td>2015JSJG026</td><td>高校专业建设水平评价理论和指标体系研究</td><td>2-11</td><td>南京农业大学</td><td>王恬/廖培仁</td><td>重点课题</td></tr><tr><td>2015JSJG027</td><td>经济“新常态”下电子信息类专业创新创业教育、创业能力培养的研究与实践</td><td>4-2</td><td>南京邮电大学</td><td>杨晨</td><td>重点课题</td></tr><tr><td>2015JSJG028</td><td>地方高校MOOCs建设与教学改革实践</td><td>3-9</td><td>南京邮电大学</td><td>叶美兰</td><td>重点课题</td></tr><tr><td>2015JSJG029</td><td>江苏省高等学校计算机等级考试体系改革</td><td>9</td><td>南京邮电大学</td><td>王友国/张徐</td><td>重点课题</td></tr><tr><td>2015JSJG030</td><td>高等教育发展新常态下创新创业人才培养模式的探索与实践</td><td>1-2</td><td>南京工业大学</td><td>张广明</td><td>重点课题</td></tr></table>	编号	课题名称	指南编号	单位	主持人	课题类型	2015JSJG020	面向特色行业的品牌专业人才培养模式创新研究与实践	1-2	南京航空航天大学	夏品命/孔垂谦	重点课题	2015JSJG021	建设自主知识产权国际标准，优化航空制造创新人才培养体系	3-3	南京航空航天大学	李迎光/郝小忠	重点课题	2015JSJG022	大数据背景下的专业绩效评价体系的研究与实践	2-11	南京理工大学	廖文和/高蓓蕾	重点课题	2015JSJG023	面向中国制造2025的机械工程专业品牌建设研究与实践	2-2	南京理工大学	袁军堂/滕燕	重点课题	2015JSJG024	基于“互联网+”的实践教学数字化管理服务云平台构建	6-9	河南大学	胡明/武晓楠	重点课题	2015JSJG025	拔尖创新型卓越农林人才培养模式的改革与实践	1-5	南京农业大学	黄骥/李刚华	重点课题	2015JSJG026	高校专业建设水平评价理论和指标体系研究	2-11	南京农业大学	王恬/廖培仁	重点课题	2015JSJG027	经济“新常态”下电子信息类专业创新创业教育、创业能力培养的研究与实践	4-2	南京邮电大学	杨晨	重点课题	2015JSJG028	地方高校MOOCs建设与教学改革实践	3-9	南京邮电大学	叶美兰	重点课题	2015JSJG029	江苏省高等学校计算机等级考试体系改革	9	南京邮电大学	王友国/张徐	重点课题	2015JSJG030	高等教育发展新常态下创新创业人才培养模式的探索与实践	1-2	南京工业大学	张广明	重点课题	
编号	课题名称	指南编号	单位	主持人	课题类型																																																																				
2015JSJG020	面向特色行业的品牌专业人才培养模式创新研究与实践	1-2	南京航空航天大学	夏品命/孔垂谦	重点课题																																																																				
2015JSJG021	建设自主知识产权国际标准，优化航空制造创新人才培养体系	3-3	南京航空航天大学	李迎光/郝小忠	重点课题																																																																				
2015JSJG022	大数据背景下的专业绩效评价体系的研究与实践	2-11	南京理工大学	廖文和/高蓓蕾	重点课题																																																																				
2015JSJG023	面向中国制造2025的机械工程专业品牌建设研究与实践	2-2	南京理工大学	袁军堂/滕燕	重点课题																																																																				
2015JSJG024	基于“互联网+”的实践教学数字化管理服务云平台构建	6-9	河南大学	胡明/武晓楠	重点课题																																																																				
2015JSJG025	拔尖创新型卓越农林人才培养模式的改革与实践	1-5	南京农业大学	黄骥/李刚华	重点课题																																																																				
2015JSJG026	高校专业建设水平评价理论和指标体系研究	2-11	南京农业大学	王恬/廖培仁	重点课题																																																																				
2015JSJG027	经济“新常态”下电子信息类专业创新创业教育、创业能力培养的研究与实践	4-2	南京邮电大学	杨晨	重点课题																																																																				
2015JSJG028	地方高校MOOCs建设与教学改革实践	3-9	南京邮电大学	叶美兰	重点课题																																																																				
2015JSJG029	江苏省高等学校计算机等级考试体系改革	9	南京邮电大学	王友国/张徐	重点课题																																																																				
2015JSJG030	高等教育发展新常态下创新创业人才培养模式的探索与实践	1-2	南京工业大学	张广明	重点课题																																																																				
15. 2015 年，论文获全国大学生艺术展演 艺术科研论文大赛二等奖	16. 2014 年，论文获江苏省大学生艺术展演艺术科研论文大赛特等奖																																																																								
																																																																									
17. 2015 年，论文获民间艺术创作论坛 论文一等奖	18. 2013 年，农科院校“一主两翼”文化素质教育课程体系建构与实践获得江苏省 教育教学成果特等奖																																																																								
																																																																									

19. 2012 年,个人获南京农业大学第一期 中青年
干部培训班优秀学员称号

我校举行第一期中青年干部培训班结业典礼

2012-06-14 来源: 人员机构 作者:

分享到

6月13日下午,学校第一期中青年干部培训班结业典礼在逸夫楼5045举行。校党委书记管恒禄、校党委副书记
盛邦联、校党委组织部部长王春春、党委宣传部部长万健等出席结业典礼。结业典礼由王春春主持。



校党委书记管恒禄讲话

20. 2009 年,社团被评为“江苏省大学生 艺术团
戏剧团”(指导教师)



21. 2012 年,项目获中国高等教育学会大学素质
教育研究分会试验成果二等奖



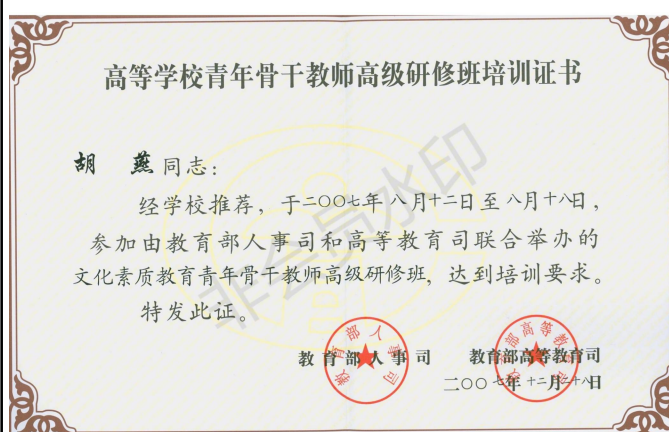
22. 2009 年,课程《美学与大学生艺术素养》评为
国家精品课程(第一主讲教师)



23. 2012 年,课程获中国高等教育学会大学素质
教育研究分会试验成果二等奖



24. 2007 年,个人教育部人事司颁发的高等院校文
化素质教育青年骨干教师证书



4.2 教材审核专家意见

南京大学出版社教材审核意见

已列入我社选题计划的教材《大学生公共艺术教育》(选题编号: 2017-00795), 经对选题申报论证、已定稿的稿件以及其他配套资料的审核, 该教材符合《职业院校教材管理办法》相关规定, 符合出版社教材出版质量标准, 具体审核意见如下:

本书是为本专科院校公共艺术类专业学生编写的教材, 全书结合美育思政教育, 以艺术经典作为切入点, 结合三维空间、动画和视频等网络技术, 引导学生培养艺术爱好、学会艺术审美。全书理念先进、内容丰富, 结构清楚, 体系完备。编辑加工处理得当。达出版要求, 发印。



审核人签字:

2019年4月20日

《大学生公共艺术教育》主审意见

主审人员简介：

吴磊博士、教授、博士生导师；

苏州大学音乐学院院长、艺术教育中心主任、中国昆曲评弹研究院院长；

江苏省高校“青蓝工程”中青年学术骨干；

全国高校美育教学指导委员会委员，江苏省学校美育教学指导委员会委员、政策与理论研究中心主任；

中国音乐家协会理事、江苏省音乐家协会理事、江苏省钢琴学会副会长兼秘书长、苏州市音乐家协会主席、苏州市钢琴学会会长；

审核意见：

《大学生公共艺术教育》以习近平新时代中国特色社会主义思想和《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》等文件精神为指导，以江苏历史沉淀的各艺术为载体，选择了本地区艺术经典为主要内容，彰显了江苏浓厚的地方性色彩，弘扬了中华之美。

本教材贯穿“四个坚持”基本理念，分艺术之美、音乐之美、美术之美、舞蹈之美、戏剧之美、影视之美、书法之美和戏曲之美八个主题阐述了“美”这一概念，每个主题再从内涵、发展、特点、分类、延伸、审美、赏析等方面展开描述，从理论出发，以实践收尾，将理论性与实践性融为一体。与此同时，本书还配有相应的数字化课程，以其教学互动性、展示直观性、资源丰富性等有效弥补了传统教材的不足，在“呈人之美”的同时实践高校艺术教育的“成人之美”，从而引导学生更好地认识美、欣赏美、创造美，塑造美好心灵、经营美丽人生。

主审人：

吴磊

2021年12月16日

4.3 教材使用证明(4 份)

教材使用情况证明

由胡燕主编的《大学生公共艺术教育》(书号 978-7-305-19721-5), 于 2019 年 6 月由南京大学出版社出版, 面向全国发行, 累计发行量 21000 册, 江苏信息职业技术学院、江苏海事职业技术学院、无锡科技职业学院、南京信息职业技术学院、江苏医药职业学院、苏州市职业大学、常州工业职业技术学院等学校均征订使用, 受到教学单位和读者的好评。

特此证明。

南京大学出版社有限公司

2021 年 12 月 15 日



教材使用证明

我校自 2019 年 9 月起给历届新生征订使用了由胡燕主编的《大学生公共艺术教育》（ISBN： 978—7—305—19721—5；出版社：南京大学出版社）。该教材通过介绍江苏地区的艺术经典，如美术、文学、音乐、舞蹈等，内容庞杂，形式多样，涉及历史、文化、习俗等社会生活的方方面面，引导学生掌握艺术基础知识与提高审美鉴赏能力。此外，该教材还配套了数字化课程，是一本融学术性、知识性、趣味性为一体的优质教材，受到学校师生的一致好评。

特此证明。

单位：苏州市职业大学艺术学院

2021 年 12 月 18 日



教材使用证明

我校自 2019 年 9 月给每届新生征订使用《大学生公共艺术教育》
(主编: 胡燕; ISBN: 978—7—305—19721—5 ; 出版社:
南京大学出版社)。该教材以江苏历史沉淀的各艺术为载体, 通过艺
术之美、音乐之美、美术之美、舞蹈之美、戏剧之美、影视之美、书
法之美和戏曲之美八个主题阐述了“美”这一概念, 从理论出发, 以
实践收尾, 不仅彰显了江苏浓厚的地方性色彩, 也弘扬了中华之美。
本书还配有相应的数字化课程, 以其教学互动性、展示直观性、资源
丰富性等有效弥补了传统教材的不足, 是一本教师爱用、学生爱看的
精品教材。

特此证明。



教材使用证明

我校自 2019 年 9 月起给每届新生征订使用《大学生公共艺术教育》（胡燕主编，南京大学出版社，ISBN 978—7—305—19721—5）。该教材以提高公共艺术教育为目的，以江苏经典艺术审美为切入点，内容编排合理，定位准确，在编排体系上，注重科学性与趣味性，知识性与操作性兼顾的原则，符合学生发展特点。排版设计精美，图文并茂，让学生身临其境地进行艺术实践。广大师生使用反馈效果良好，受到师生一致好评。

特此证明。

单位：



2021 年 12 月 16 日

4.4 教研成果展示

1. 胡燕,朱志平.探索基于高校美育的民间艺术校园传承模式[J].中国高等教育,2017(19):58-60.	2. 胡燕.基于高校艺术教育改革的民间艺术学取向研究[J].中国高校科技,2017(S1):127-128.
高教纵横 探索基于高校美育的民间艺术校园传承模式 □ 胡 燕 朱志平 以公共艺术课程为载体的民间艺术校园传承模式能够赋予优秀传统文化鲜活持久的生命力。使高校美育成为传播中国优秀传统文化的重要途径。充分发挥民间艺术培养学生实践能力的优势。	DOI:10.16209/j.cnki.cn11-2017/s1.072 基于高校艺术教育改革的民间艺术学取向研究 胡 燕 (南京农业大学教务,江苏 南京 210000) 摘 要:当下我国高校艺术教育存在着许多问题亟待解决,而民间艺术学则以原有的性质、健康的情感以及质朴的风情对高校艺术教育改革工作起着拾遗补缺的作用。针对目前现状,经过分析我提出以下三点建议:(1)充分利用区域性民间艺术资源,将其有效的转化为高校艺术教育资源,改变原有课程模式。(2)让民间艺人是向大学课堂,用质朴语言来弥补书本上所没有的内容。(3)走向民间积极开展调查工作,增强对民间艺术的认识,提高自身艺术修养。 关键词:高校艺术 教育改革 民间艺术学 取向研究
3. 胡燕,李海锋,王恬,等.美感即经验——“美学与大学生艺术素养”国家精品课程建设与发展性教学评价[J].中国大学教学,2015(2):4.	4. 韩凝玉,胡燕,韩一杰.大学校园中文化景观的美育实践[J].中国高等教育,2021(08):60-61.
全国第四届大学生艺术展演活动高校艺术教育科研论文集 美感即经验 ——《美学与大学生艺术素养》国家精品课程建设与发展性教学评价 胡 燕 李海锋 (南京农业大学) 【论文摘要】从杜威的“艺术即经验”理论出发,依托国家精品课程《美学与大学生艺术素养》建设、大学生对艺术作品身临其境体验与网上必读课程发展性教学评价,提出“美感即经验”的公共艺术教育新理念,探索以发展的评价理念,多元的评价主体,指向的评价内容,多样的评价方式,动态的评价过程,循环的评价系统,实现“美感即经验”公共艺术教育新教学模式。 【关键词】高校公共艺术教育 美感 经验 精品课程 评价	大学校园中文化景观的美育实践 韩凝玉 胡 燕 韩一杰 【摘 要】大学美育是以培养审美能力、美的情感和对艺术的兴趣为主要任务的教育,本文从大学校园中的历史建筑、文化景观的名称以及相关课程的美育实践出发,为当下大学扩建和新建校区中文化景观建设提供有效借鉴,并为新时代大学校园中如何传承中华美育精神提供有效路径选择。 【关键词】美育实践;文化景观;大学校园

“两演一展一案例” 美育硕果绽蓉城

全国第六届大学生艺术展演活动在四川成都城市音乐厅闭幕。我校入围现场展演的原创朗诵《北方的篝火》、器乐小合奏《勒克莱尔C大调双簧管协奏曲第一乐章》、“菊拾”艺术实践工作坊、高校美育改革创新优秀案例《从国家精品课程到国家一流课程——南京农业大学〈民间艺术鉴赏〉课程持续建设案例》全部获得本届大艺展最高奖项——全国一等奖，朗诵作品获得优秀创作奖，我校获得优秀组织奖，展演成绩位于全国参赛高校前列，创我校在此项赛事中最好成绩。



【北方的篝火：拓荒北国 青春无悔】朗诵展演共甄选出全国26个省级代表团38个作品参赛，原创朗诵《北方的篝火》以我校校史中的北大荒七君子为背景，讲述了六十年前南农

学子响应祖国需要，奔赴边疆开荒扩土，将“北大荒”变“北大仓”的光辉事迹。演员们以声传情，以情动人，生动诠释了“诚朴勤仁”的南农精神和老一辈南农人艰苦奋斗、无私奉献的家国情怀，引发现场观众强烈情感共鸣，掌声经久不息。

荣誉证书

南京农业大学 的 《北方的篝火》 节目

荣获由中华人民共和国教育部、四川省人民政府主办的

全国第六届大学生艺术展演活动艺术表演类 甲 组

一等奖



210508112930744771

全国第六届大学生艺术展演活动组织委员会

2021年5月

荣誉证书

南京农业大学 的 《北方的篝火》 节目

荣获由中华人民共和国教育部、四川省人民政府主办的

全国第六届大学生艺术展演活动艺术表演类

优秀创作奖



210510233213356731

全国第六届大学生艺术展演活动组织委员会

2021年5月

【勒克莱尔 C 大调双簧管协奏曲第一乐章：谱梦想旋律 奏青春乐章】器乐展演共遴选出全国 19 个省级代表团 36 个高校的精彩作品，合奏与小合奏同台竞技，《勒克莱尔 C 大调双簧管协奏曲第一乐章》就是入围全国器乐展演仅有的 3 个小合奏作品之一。这首创作于 16 世纪的协奏曲由四个弦乐声部和独奏双簧管声部组成，弦乐合奏部分层次丰富、复调感强，双簧管独奏部分凸显技巧性，活泼华丽。整个曲目热情明快、轻盈优雅，生动展现南农学子昂扬向上、活泼青春的精神风貌。

荣誉证书

南京农业大学 的 《勒克莱尔C大调双簧管
协奏曲第一乐章》 节目
荣获由中华人民共和国教育部、四川省人民政府主办的
全国第六届大学生艺术展演活动艺术表演类 甲 组

一等奖



210508112259317158

全国第六届大学生艺术展演活动组织委员会

2021年5月

【“菊拾”艺术实践工作坊：一朵“金”菊的美丽旅行】“菊拾”艺术实践工作坊以习近平总书记的“两山”理论、习近平总书记给全国涉农高校的书记校长和专家代表的回信为指引，以“艺术助力美丽乡村建设”为目标，以“公益先行，助力扶贫”为理念，依托学校学科优势，将**艺术与科研相结合**，形成了涵盖体验学习、规划设计、产业赋能在内的全链条艺术实践活动体系。学生们在专业教师指导下，通过艺术实践赋能科研成果在乡村振兴上的转化落地，用调研分析、规划建设、艺术创作、推广传播等方式为美丽乡村的建设贡献着“南农智慧”。

荣誉证书

南京农业大学 的《“菊拾”艺术实践工作坊》项目
荣获由中华人民共和国教育部、四川省人民政府主办的
全国第六届大学生艺术展演活动大学生艺术实践工作坊

一等奖



210509163903183006

全国第六届大学生艺术展演活动组织委员会

2021年5月



本次工作坊的展示依托学校菊花研发团队的科研成果，对南农大对口帮扶的贵州省麻江县卡乌村进行未来二期整体规划及产品升级设计，通过“菊弄清影”插花绘画、“菊园梦忆”景观规划、“缤纷菊品”包装设计三个版块与一朵“金”菊相伴，开启了一场美丽乡村的筑梦之旅。



【美育改革创新优秀案例：启智润心 以美育人】

我校教师胡燕、朱志平、宗良纲、房婉萍、韩一杰撰写的《从国家精品课程到国家一流课程——南京农业大学〈民间艺术鉴赏〉课程持续建设案例》，以传承中华美育精神为目标，让学生在民间艺术鉴赏中了解民间艺术表达的中国特色、中国风格、中国气派的价值，并促进理解世界文化的多样性与差异性，提高学生的审美认知与能力，形成文化自觉、文化自省、文化自信。课程团队也坚持课程思政的立德树人的价值追求与审美创新的内容形式，不断闭环评价公共艺术教育课程教学，并在教学实践中探索新突破，形成了“课程实施-系统评价-问题反馈-持续改进”的螺旋上升课程评价机制，实现美育课程持续改进与提高，为公共艺术教育提供有效经典案例。该课程前后进行了近 20 年的四次教学模式改革与实践，阶段性成果获得了省级以上奖励 10 余次，是江苏省公共艺术教育师资培训经典示范课程。两次在“学习强国”学习平台中推出，获得了积极的社会影响。





近年来，我校秉持美育初心，扎实推进美育改革创新工作，坚持以美育人、以文化人、以美培元，将“诚朴勤仁”的南农精神与美育工作深度结合，构建了具有南农品格、南农特色的美育工作体系，创作了一批弘扬南农精神、南农气派的艺术精品，让学生在教中学、在练中会、在演中精，通过艺术实践将美育精神外化于行内化于心，切实发挥美育在实践育人中的作用。在此次展演中，“两演一展一案例”全部获得最高荣誉，既是对我校美育实践工作的充分检阅，也是我校坚持用艺术陶冶情操、塑造美好心灵美育理念的成功实践。我校也将以此为契机，不断总结成功经验，持续把我校美育工作纵深推进，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人不懈努力，以更加优异的成绩向建党一百周年献礼。

我校获全国高校艺术教育科研论文评选一等奖

全国第五届大学生艺术展演活动高校艺术教育科研论文报告会的获奖结果，我校参选的论文《基于大学美育的民间艺术校园传承模式探究》（朱志平，胡燕）此前曾获江苏省特等奖，在此次比赛中获得全国第五届大学生艺术展演科研论文报告会一等奖。此外，由我校精心承办的江苏省赛区评选，在本次评选中也获得喜人成绩，获奖总数位居全国第一，选送的参赛科研论文获得一等奖2篇（全国共20篇一等奖），二等奖5篇（全国共23篇二等奖），获奖数接近全国总奖数四分之一。



由教育部主办的此次评选获奖是全国艺术教育科研论文的最高奖项。此次评选结果充分展示了我省的艺术教育教学科研丰硕成果，也是我省各高校艺术学科教师科研能力逐步提升的又一见证。

自 2016 年 10 月起，我校公共艺术教育中心积极筹办，深入贯彻江苏省第五届大学生艺术展演活动的指导实施方针，重点围绕“基于树立和增强文化自信的学校美育价值研究、普通高校公共艺术教育课程体系创新研究、专业艺术教育人才培养模式的创新与实践研究、高校艺术教育服务社会的路径及实施研究、高校艺术社团及校园文化环境建设研究”五个方面的选题，由省第五届大学生艺术展演组委会组织专家对报送的论文进行评审，坚持挑选理论与实践相结合、求真务实，坚持论文研究有深度、学术观点有新意，体现创新精神，具有实践推广价值的论文。

4.5 申报单位推荐公示



南京农业大学 教务处
NANJING AGRICULTURAL UNIVERSITY

ENGLISH

请输入搜索信息

首页

学生服务

教师服务

校友服务

教学建设

教学运行

党建专栏

部门概况

教学日历

English

“十四五”首批职业教育国家规划教材推荐申报公示

发布时间: 2021年12月20日 09:49 浏览次数: 292

根据《关于组织“十四五”首批职业教育国家规划教材遴选工作的通知》（教职成厅〔2021〕25号）文件要求，经教材主编申报、专家评审，拟推荐教材公示如下（根据教材名称首字笔画排序）：

申报教材名称	ISBN	第一主编 姓名	出版单位	教育层 次	教材类型
大学生公共艺术教育	9787305197215	胡燕	南京大学出版社	高职专科	纸质教材
汽车电子控制基础	9787302582946	鲁植雄	清华大学出版社	高职本科	纸质教材
环境小品设计	9787562483007	陈宇	重庆大学出版社	高职本科	纸质教材
食品包装技术	9787501966998	章建浩	中国轻工出版社	高职本科	纸质教材

公示期自2021年12月20日至12月24日止，如有异议，请具名于12月24日前向教务处专业与课程教材建设科反映。

电话：025-84395669

邮箱：liweifeng@njau.edu.cn



版权所有：南京农业大学教务处

苏ICP备11055736号-3 地址：南京农业大学行政北楼3楼

5. 展示网页链接及展示材料目录

<http://www.njupco.com/ubook/index.php?action=detail&bid=928>